LUMOPHON

Programm 1969/70

LUMOPHON

herz-dame

herz 10

LUMOPHON „herz 10"

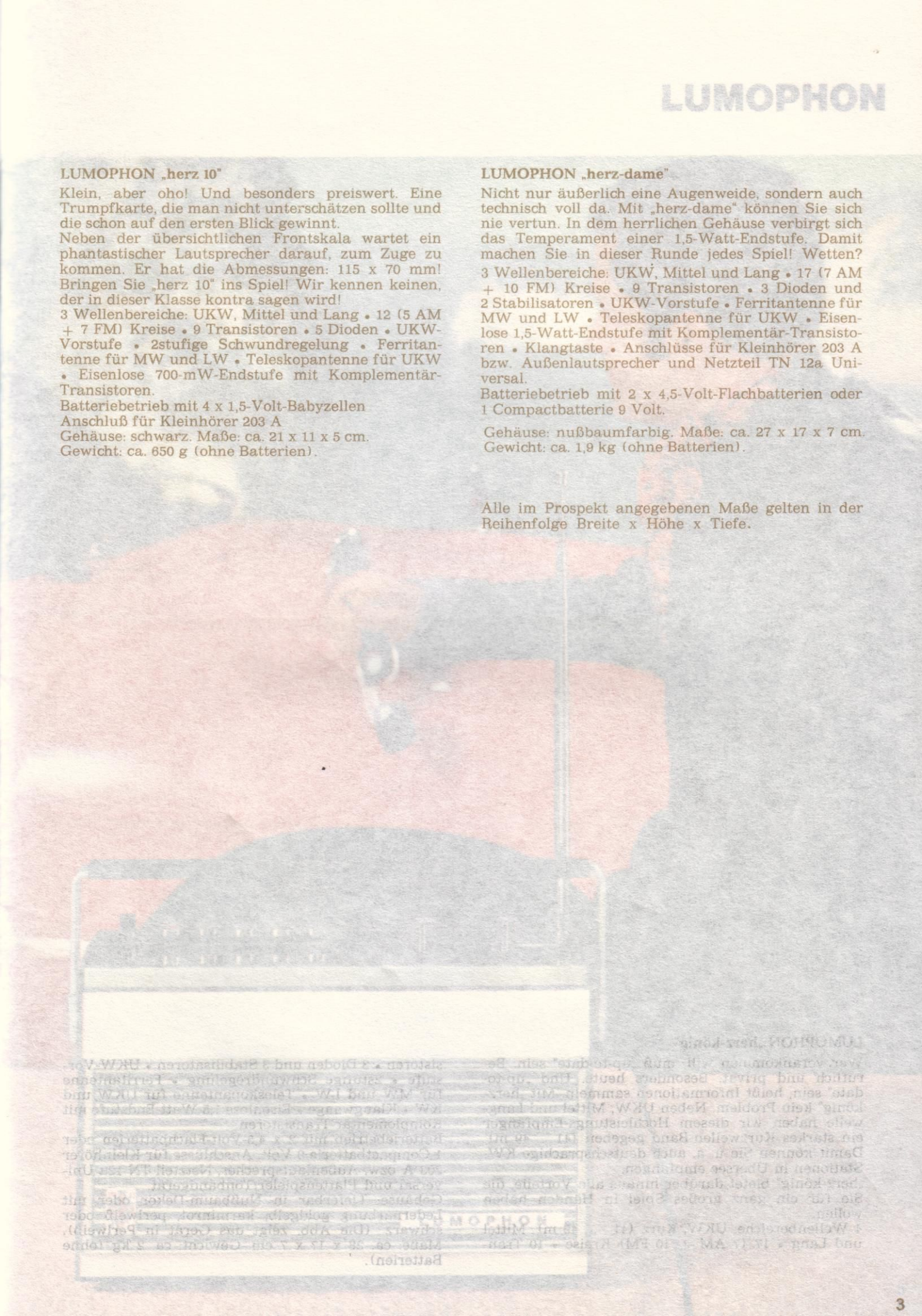
Klein, aber oho! Und besonders preiswert. Eine Trumpfkarte, die man nicht unterschätzen sollte und die schon auf den ersten Blick gewinnt.
Neben der übersichtlichen Frontskala wartet ein phantastischer Lautsprecher darauf, zum Zuge zu kommen. Er hat die Abmessungen: 115 x 70 mm! Bringen Sie „herz 10" ins Spiel! Wir kennen keinen, der in dieser Klasse kontra sagen wird!
3 Wellenbereiche: UKW, Mittel und Lang • 12 (5 AM + 7 FM) Kreise • 9 Transistoren • 5 Dioden • UKW-Vorstufe • 2stufige Schwundregelung • Ferritantenne für MW und LW • Teleskopantenne für UKW • Eisenlose 700-mW-Endstufe mit Komplementär-Transistoren.
Batteriebetrieb mit 4 x 1,5-Volt-Babyzellen
Anschluß für Kleinhörer 203 A
Gehäuse: schwarz. Maße: ca. 21 x 11 x 5 cm.
Gewicht: ca. 650 g (ohne Batterien).

LUMOPHON „herz-dame"

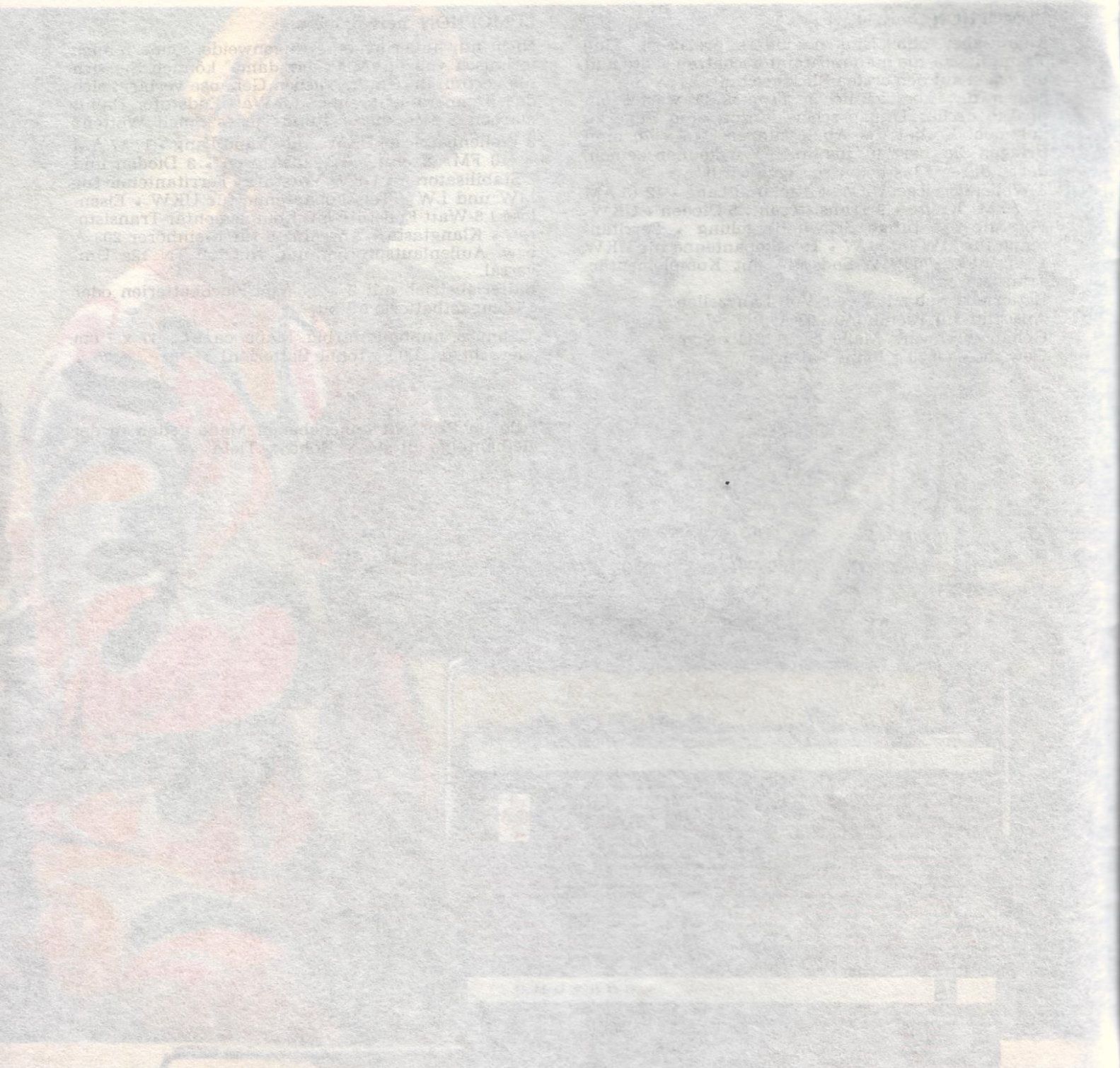
Nicht nur äußerlich eine Augenweide, sondern auch technisch voll da. Mit „herz-dame" können Sie sich nie vertun. In dem herrlichen Gehäuse verbirgt sich das Temperament einer 1,5-Watt-Endstufe. Damit machen Sie in dieser Runde jedes Spiel! Wetten?
3 Wellenbereiche: UKW, Mittel und Lang • 17 (7 AM + 10 FM) Kreise • 9 Transistoren • 3 Dioden und 2 Stabilisatoren • UKW-Vorstufe • Ferritantenne für MW und LW • Teleskopantenne für UKW • Eisenlose 1,5-Watt-Endstufe mit Komplementär-Transistoren • Klangtaste • Anschlüsse für Kleinhörer 203 A bzw. Außenlautsprecher und Netzteil TN 12a Universal.
Batteriebetrieb mit 2 x 4,5-Volt-Flachbatterien oder 1 Compactbatterie 9 Volt.

Gehäuse: nußbaumfarbig. Maße: ca. 27 x 17 x 7 cm.
Gewicht: ca. 1,9 kg (ohne Batterien).

Alle im Prospekt angegebenen Maße gelten in der Reihenfolge Breite x Höhe x Tiefe.



LUMOPHON



LUMOPHON „herz-könig"

Wer vorankommen will, muß „up-to-date" sein. Beruflich und privat. Besonders heute. Und „up-to-date" sein, heißt Informationen sammeln. Mit „herz-könig" kein Problem. Neben UKW, Mittel und Langwelle haben wir diesem Hochleistungs-Empfänger ein starkes Kurzwellen-Band gegeben (41 . . . 49 m). Damit können Sie u. a. auch deutschsprachige KW-Stationen in Übersee empfangen.

„herz-könig" bietet darüber hinaus alle Vorteile, die Sie für ein ganz großes Spiel in Händen haben wollen.

4 Wellenbereiche: UKW, Kurz (41 . . . 49 m), Mittel und Lang • 17 (7 AM + 10 FM) Kreise • 10 Transistoren • 3 Dioden und 3 Stabilisatoren • UKW-Vorstufe • 2stufige Schwundregelung • Ferritantenne für MW und LW • Teleskopantenne für UKW und KW • Klangwaage • Eisenlose 1,5-Watt-Endstufe mit Komplementär-Transistoren.

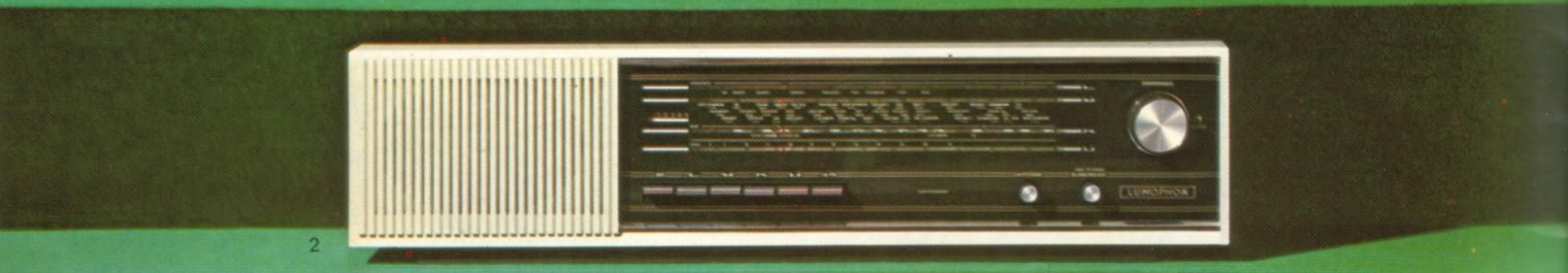
Batteriebetrieb mit 2 x 4,5-Volt-Flachbatterien oder 1 Compactbatterie 9 Volt. Anschlüsse für Kleinhörer 203 A bzw. Außenlautsprecher, Netzteil TN 12a Universal und Plattenspieler/Tonbandgerät.

Gehäuse: Lieferbar in Nußbaum-Dekor oder mit Ledernarbung goldgelb, karminrot, perlweiß oder schwarz. (Die Abb. zeigt das Gerät in Perlweiß). Maße: ca. 28 x 17 x 7 cm. Gewicht: ca. 2 kg (ohne Batterien).

LUMOPHON

LUMOPHON

1



2

3

4

Auf diesen und den nächsten 2 Seiten präsentieren wir die neue Violetta-Serie. Wir haben sie auf 5 Modelle erweitert, weil wir in allen 5 Preisklassen entscheidend mitreden können.
Die Palette reicht jetzt von 11 bis 26 Transistoren. Eine Auswahl, die Ihre Wünsche nach Rundfunk und Stereo bestimmt erfüllen wird.
Alle Geräte erhalten Sie sowohl in Nußbaum-Dekor als auch in Schleiflack weiß.
Ihr Fachhändler hat diese erweiterte Serie getestet. Und zwar hart. Denn ein Fachhändler will wissen, was er kauft. Machen Sie es genauso. Testen Sie Violetta. Wir sind überzeugt, daß Sie auf die vielen Vorteile dieser Hochleistungs-Empfänger nicht verzichten werden.

①„VIOLETTA 300"

Das ideale Rundfunkgerät auch für extrem schmale Schrankwände, Regale und Konsolen. Die Gehäusetiefe beträgt nur 16,2 cm.
Volltransistor-Chassis • 3 Wellenbereiche: UKW, Mittel und Lang • 11 Transistoren + 4 Dioden + 1 Gleichrichter • 18 (7 AM + 11 FM) Kreise • Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Eisenlose 2-Watt-Gegentakt-Endstufe • Superphon-Lautsprecher • Klangwaage • Anschluß für Plattenspieler und Tonbandgerät.
Gehäuse: Edelholz hell mattiert oder Schleiflack weiß. Maße: ca. 57 x 14 x 16 cm.

②„VIOLETTA 400"

Ein Rundfunksuper der gehobenen Mittelklasse mit vollem, ausgewogenem Klangvolumen.
Volltransistor-Chassis • 4 Wellenbereiche: UKW, Kurz (41- und 49-m-Band), Mittel und Lang • 11 Transistoren + 4 Dioden + 1 Gleichrichter • 18 (7 AM + 11 FM) Kreise • Beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument. Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Eisenlose 3-Watt-Gegentakt-Endstufe • Superphon-Lautsprecher • Klangwaage • Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät und Außenlautsprecher.
Gehäuse: Edelholz hell mattiert oder Schleiflack weiß. Maße: ca. 65 x 16 x 20 cm.

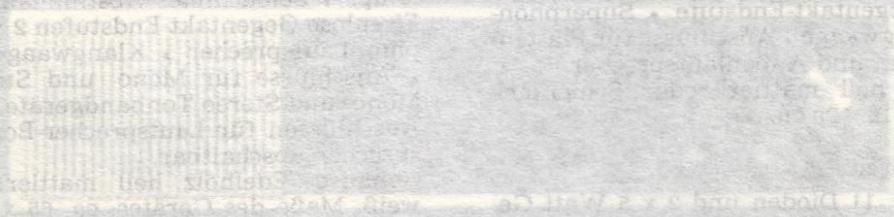
③„VIOLETTA 500" Stereo

Mit 21 Transistoren, 11 Dioden und 2 x 5 Watt Gegentakt-Endstufe bietet LUMOPHON hier einen echten Stereo-Hochleistungsempfänger. Fragen Sie Ihren Fachhändler nach dem Preis. Sie werden überrascht sein, welch hohen Gegenwert Sie mit diesem Gerät erwerben. Zur Stereo-Basiserweiterung ist die rechte Lautsprecher-Box abnehmbar.
Volltransistor-Chassis • 4 Wellenbereiche: UKW, Kurz, Mittel und Lang • 21 Transistoren + 11 Dioden + 3 Gleichrichter. 23 (7 + 1 AM + 13 + 2 FM) Kreise • Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie durch eingesteckten Automatic-Decoder 8 • Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Stereo-Anzeigelampe • Beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument • Eisenlose Gegentakt-Endstufen 2 x 5 Watt • 2 Superphon-Lautsprecher • Klangwaage • Stereo-Balance • Anschlüsse für Mono- und Stereo-Plattenspieler, Mono- und Stereo-Tonbandgeräte sowie HiFi-Entzerrer-Vorverstärker • Beide Kanäle mit Anschlüssen für Lautsprecher-Boxen. Geräte-Lautsprecher abschaltbar.
Gehäuse: Edelholz hell mattiert oder Schleiflack weiß. Maße des Gerätes: ca. 69 x 19 x 23 cm. Maße der Box: ca. 22 x 19 x 23 cm.

④„VIOLETTA 501" Stereo

Vollgepackt mit „Stereo" und wertvollen Baugruppen bietet diese Neuentwicklung in Flachbauweise alle Vorteile, die Sie von einem großen Stereo-Empfänger erwarten sollten. Zur Stereo-Basiserweiterung ist die rechte Lautsprecher-Box abnehmbar.
Volltransistor-Chassis • 4 Wellenbereiche: UKW, Kurz, Mittel und Lang • 21 Transistoren + 12 Dioden + 2 Gleichrichter • 19 (7 AM + 11 + 1 FM) Kreise • Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie durch eingebauten Automatic-Decoder 10 • Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Stereo-Anzeigelampe • Beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument • Eisenlose Gegentakt-Endstufen 2 x 4 Watt • 2 Superphon-Lautsprecher • Klangwaage • Stereo-Balance • Anschlüsse für Mono- und Stereo-Plattenspieler, Mono- und Stereo-Tonbandgeräte • Beide Kanäle mit Anschlüssen für Lautsprecher-Boxen • Geräte-Lautsprecher abschaltbar.
Gehäuse: Edelholz hell mattiert oder Schleiflack weiß. Maße des Gerätes: ca. 65 x 16 x 19 cm. Maße der Box: ca. 21 x 16 x 19 cm.

LUMOPHON



„VIOLETTA 600" Stereo

Daß wir diese Anlage kennen, brauchen wir sicher nicht zu betonen. Aber dennoch müssen auch wir immer wieder hinschauen und hinhören, weil wir immer wieder Freude daran haben. „Violetta 600" ist nicht nur äußerlich ein Bestseller, sondern auch technisch ein kaum zu überbietender Hochleistungs-Empfänger der ganz großen Stereo-Klasse. Das beweisen besonders die hohen Verkaufserfolge und die ständig steigende Nachfrage.

Im linken Teil der Skala finden Sie neben einem Programm-Umschalter 5 UKW-Programmtasten mit je einem senkrechten Skalenfeld. Auf jede dieser Tasten können Sie einen beliebigen UKW-Rundfunk- oder Stereo-Sender legen. Ein Tastendruck genügt, und der angetippte Sender ist da. Sofort! Dafür sorgen 26 Transistoren, 19 Dioden und 4 Gleichrichter. Wenn es eine Stereo-Sendung ist, leuchtet eine rote Anzeige auf!

Ob über Rundfunk oder Schallplatte, mit „Violetta 600" wird Stereohören immer wieder ein Erlebnis. Volltransistor-Chassis • 4 Wellenbereiche: UKW, Kurz, Mittel und Lang • 26 Transistoren + 19 Dioden + 4 Gleichrichter • 23 (7 + 1 AM + 13 + 2 FM) Kreise • 6 UKW-Programmtasten mit beleuchtetem Skalenfeld • Vollelektronische UKW-Abstimmung mit Kapazitätsdioden • Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie durch integrierten Automatic-Decoder • Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Besondere Trennschärfe bei UKW • Stereo-Anzeigelampe • Logarithmische Abstimmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument • Automatische UKW-Scharfabstimmung • Einknopf-Duplex-Abstimmung mit Schwungradantrieb • Eisenlose Gegentakt-Endstufen 2 x 10 Watt • 4 getrennte Netzteile sorgen für beste Stabilität von HF- und NF-Stufen • Baß- und Höhenregler • Stereo-Balance • Anschlüsse für Mono- und Stereo-Plattenspieler, Mono- und Stereo-Tonbandgeräte sowie HiFi-Entzerrer-Vorverstärker • Beide Kanäle mit Anschlüssen für Lautsprecher-Boxen.

Gehäuse: Edelholz hell mattiert oder Schleiflack weiß. Maße des Gerätes: ca. 71 x 17 x 22 cm. Maße der Box: ca. 20 x 17 x 22 cm.

LUMOPHON

LUMOPHON

Stereo-Konzertschrank „Notturno"

Hinter den leicht laufenden Schiebetüren dieses modernen und besonders preisgünstigen Konzertschrankes finden Sie neben dem Stereo-Rundfunkgerät einen erstklassigen Stereo-Plattenwechsler und viel Platz zum Ablegen Ihrer Schallplatten. „Notturno" wird Sie mit einer Klangfülle überraschen, wie sie in der Preisklasse dieses Schrankes normalerweise nicht erwartet wird.
Technische Vorzüge siehe rechts.
Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert wie in der Abbildung. Maße: ca. 121 x 78 x 39 cm.

Stereo-Konzertschrank „Ballade"

Ein großzügig dimensioniertes Tonmöbel, das Auge und Ohr gleichermaßen verwöhnt. Fürs Auge die gestreckten Edelholzflächen, fürs Ohr das volle Klangvolumen. Ausgerüstet mit einem hochwertigen Stereo-Rundfunkgerät und Stereo-Plattenwechsler. Dazu Platz für viele Schallplatten. Das Rundfunkteil läßt sich durch Herausziehen einer eingeschobenen Klappe verschließen. Weitere Einzelheiten siehe unter „Technische Vorzüge".
Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 133 x 76 x 36 cm.

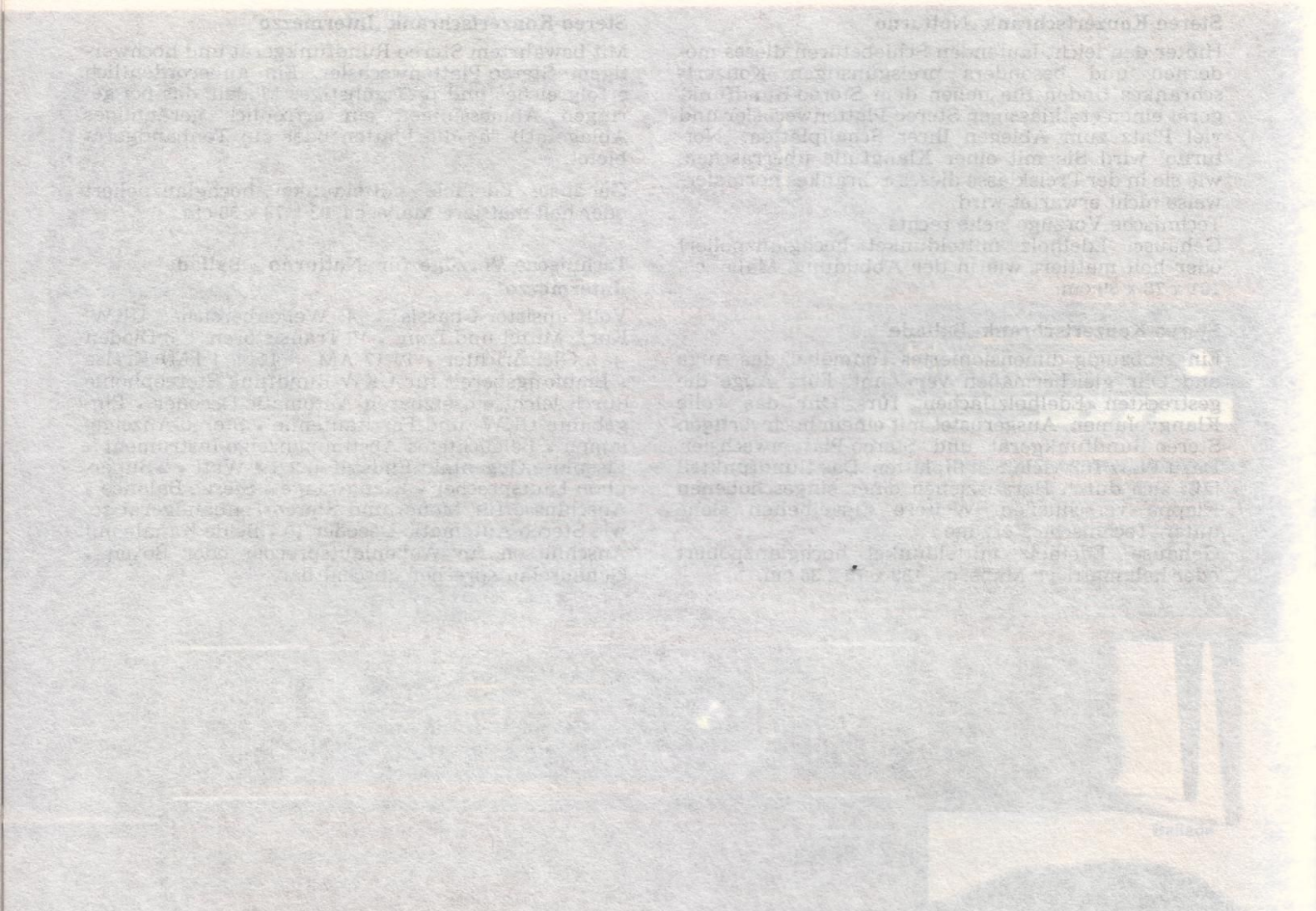
Stereo-Konzertschrank „Intermezzo"

Mit bewährtem Stereo-Rundfunkgerät und hochwertigem Stereo-Plattenwechsler. Ein außerordentlich erfolgreiches und preisgünstiges Modell, das bei geringen Abmessungen ein erfreulich geräumiges Ablagefach für die Platten oder ein Tonbandgerät bietet.

Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 93 x 78 x 38 cm.

Technische Vorzüge für „Notturno", „Ballade" „Intermezzo"

Volltransistor-Chassis • 4 Wellenbereiche: UKW, Kurz, Mittel und Lang • 15 Transistoren + 6 Dioden + 2 Gleichrichter • 19 (7 AM + 11 + 1 FM) Kreise • Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie durch leicht einsetzbaren Automatic-Decoder • Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Stereo-Anzeigelampe • Beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument • Eisenlose Gegentakt-Endstufen 2 x 4 Watt • 2 Superphon-Lautsprecher • Klangwaage • Stereo-Balance • Anschlüsse für Mono- und Stereo-Tonbandgerät sowie Stereo-Automatic-Decoder 10 • Beide Kanäle mit Anschlüssen für Außenlautsprecher oder Boxen • Gehäuselautsprecher abschaltbar.



Stereo-Konzertschrank „Philharmoniker"

Mit Stereo-Hochleistungsempfänger, Stereo-Plattenwechsler und Ablagefach für Platten.
Keine Zierleiste unterbricht diese moderne Konzeption. Auch das Rundfunkteil läßt sich durch Vorziehen einer über der Skala eingeschobenen, schlichten Holzklappe abdecken. Die Maserung der linken Abdeckung läuft dann genau passend über die vorgezogene Holzklappe. Dadurch wirkt der Konzertschrank noch gestreckter, noch gelungener. Das Modell „Philharmoniker" hat inzwischen einen ganz bestimmten Käuferkreis gefunden, der ständig größer wird.
Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 138 x 76 x 40 cm.

Stereo-Konzertschrank „Pastorale"

Das ist unser Spitzenmodell! Neben dem Stereo-Hochleistungsempfänger und Stereo-Plattenwechsler bietet sich hinter der linken Schiebetür ein großer Raum für Ihr Tonband und Ihre Platten an. Da ist auch noch genügend Platz für Plattenalben, Kassetten und Tonbandzubehör.
Und dann erst die großen Lautsprechereinheiten auf beiden Seiten! Da ist wirklich „was drin". Und das hören Sie sofort! Auch dem Fachhändler macht es immer wieder Freude, diese Truhe vorführen zu können. Warum nicht auch Ihnen?
Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 150 x 76 x 40 cm.

Technische Vorzüge für „Philharmoniker" und „Pastorale":

Volltransistor-Chassis • 4 Wellenbereiche: UKW, Kurz, Mittel und Lang • 21 Transistoren + 11 Dioden + 3 Gleichrichter • 23 (7 + 1 AM + 13 + 2 FM) Kreise • Eingebauter Stereo-Automatic-Decoder • Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Stereo-Anzeigelampe • Abstimmanzeige-Instrument • Eisenlose Gegentakt-Endstufe 2 x 5 Watt • 4 Superphon-Lautsprecher • Klangwaage • Stereo-Balance • Stereo-Plattenwechsler • Plattenablagefach bzw. Raum zur Unterbringung eines Tonbandkoffers • Anschlüsse für Mono- und Stereo-Tonbandgeräte sowie für Außenlautsprecher oder Lautsprecher-Boxen • Gehäuselautsprecher abschaltbar.

LUMOPHON

Philharmoniker

Pastorale

LUMOPHON

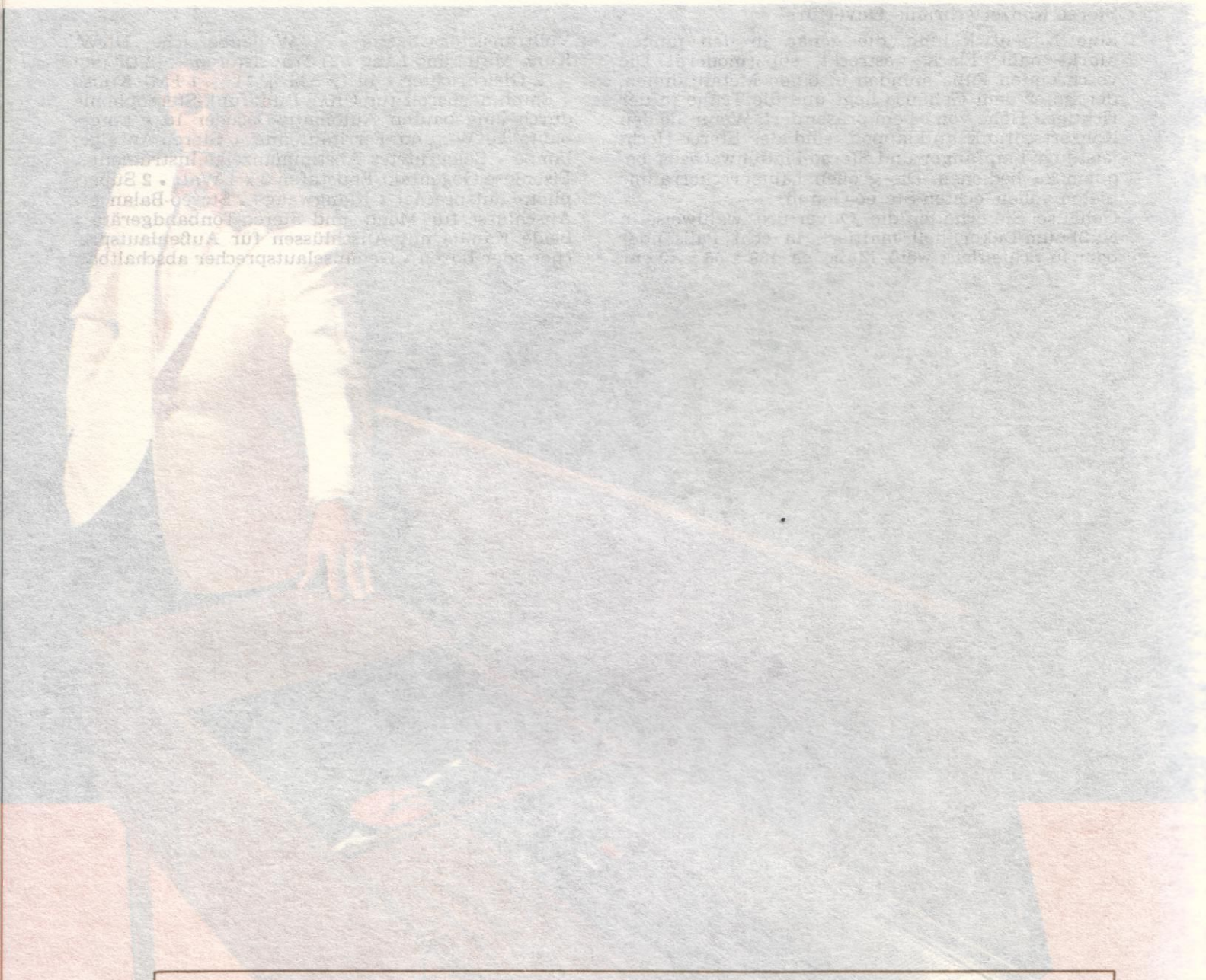
Stereo Konzertschrank „Ouvertüre"

Eine Neuentwicklung, die genau in den jungen Markt paßt. Flach, gestreckt, supermodern! Die verchromten Füße münden in einen Metallrahmen, der unter dem Gehäuse liegt und die Truhe in der richtigen Höhe von 66 cm präsentiert. Wenn Sie den Konzertschrank aufklappen, sind der Stereo-Hochleistungs-Empfänger und Stereo-Plattenwechsler bequem zu bedienen. Die großen Lautsprecherräume bieten vollen, echten Stereo-Genuß.

Gehäuse: Sie erhalten die „Ouvertüre" wahlweise in Nußbaum-Dekor hell mattiert, in echt Palisander oder in Schleiflack weiß. Maße: ca. 139 x 66 x 40 cm.

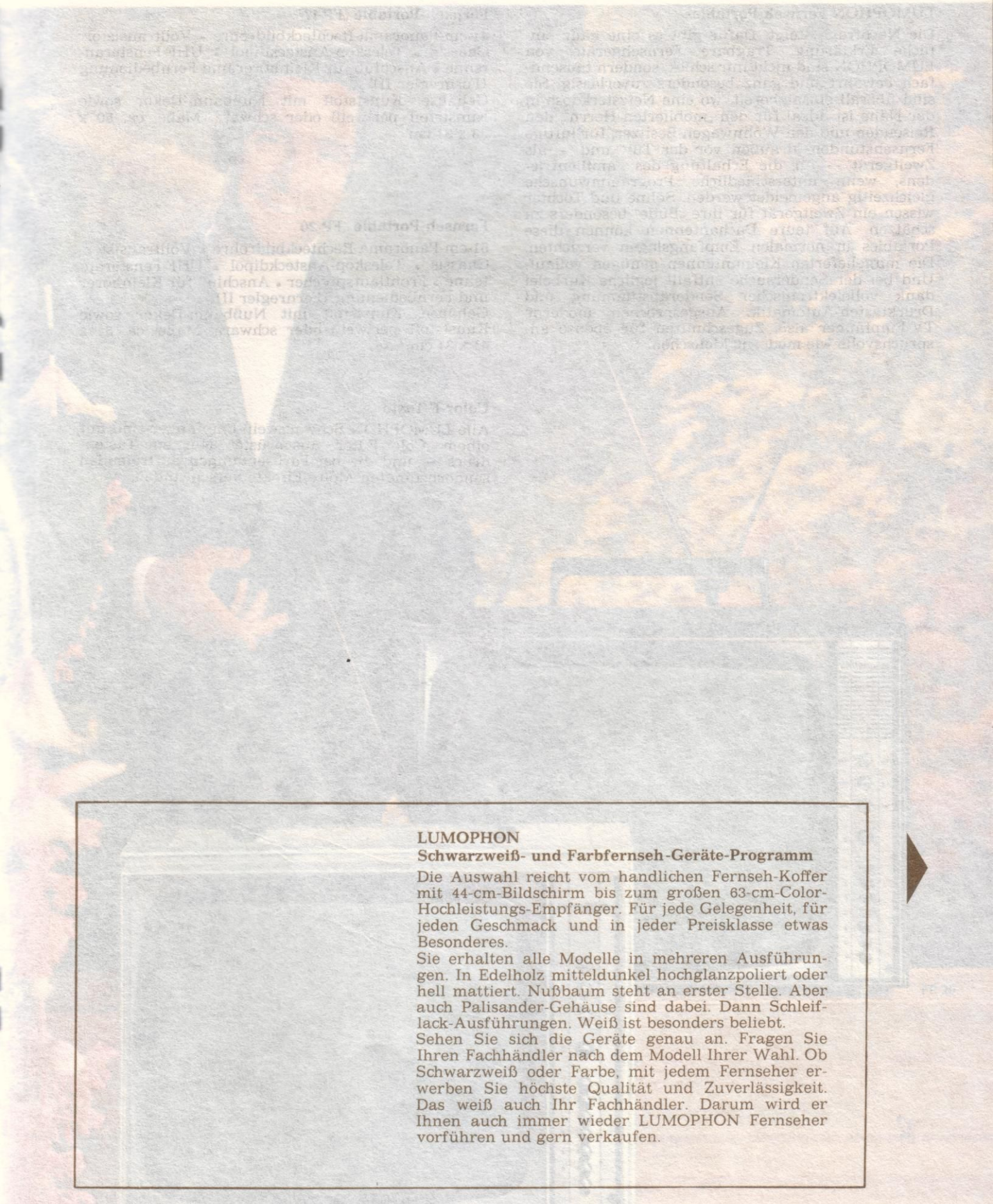
Volltransistor-Chassis • 4 Wellenbereiche: UKW, Kurz, Mittel und Lang • 21 Transistoren + 12 Dioden + 2 Gleichrichter • 19 (7 AM + 11 + 1 FM) Kreise • Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie durch eingebauten Automatic-Decoder 10 • Eingebaute UKW- und Ferritantenne • Stereo-Anzeigelampe • Beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument • Eisenlose Gegentakt-Endstufen 2 x 4 Watt • 2 Superphon-Lautsprecher • Klangwaage • Stereo-Balance • Anschlüsse für Mono- und Stereo-Tonbandgeräte • Beide Kanäle mit Anschlüssen für Außenlautsprecher oder Boxen • Gehäuselautsprecher abschaltbar.

LUMOPHON



LUMOPHON
Rundfunk- und Stereo-Geräte-Programm

In diesem Katalogteil zeigen wir Ihnen das komplette LUMOPHON Rundfunk-Programm. Vom kleinen, schicken Reisesuper „herz 10" bis zu den repräsentativen Stereo-Konzertschränken.
Wenn Ihnen die Aufzählung der technischen Vorzüge nicht viel sagt, dann bitten Sie Ihren Fachhändler während der Vorführung um Erläuterung. Denn alle Bauteile, aus denen die Geräte bestehen, haben ihre bestimmten Funktionen, die die Qualität der Geräte bestimmen. Je besser und fortschrittlicher die Bauteile, um so höher die Leistung und Zuverlässigkeit. Den Qualitätsunterschied können Sie hören. Achten Sie aber auch auf die Verarbeitung der Gehäuse. In jedem Fall sollten Sie sich für den Besuch bei Ihrem Fachhändler Zeit nehmen und Fragen stellen. So, wie es die vielen Kunden vor Ihnen getan haben, bevor sie sich für LUMOPHON entschieden.



LUMOPHON
Schwarzweiß- und Farbfernseh-Geräte-Programm

Die Auswahl reicht vom handlichen Fernseh-Koffer mit 44-cm-Bildschirm bis zum großen 63-cm-Color-Hochleistungs-Empfänger. Für jede Gelegenheit, für jeden Geschmack und in jeder Preisklasse etwas Besonderes.

Sie erhalten alle Modelle in mehreren Ausführungen. In Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Nußbaum steht an erster Stelle. Aber auch Palisander-Gehäuse sind dabei. Dann Schleiflack-Ausführungen. Weiß ist besonders beliebt.

Sehen Sie sich die Geräte genau an. Fragen Sie Ihren Fachhändler nach dem Modell Ihrer Wahl. Ob Schwarzweiß oder Farbe, mit jedem Fernseher erwerben Sie höchste Qualität und Zuverlässigkeit. Das weiß auch Ihr Fachhändler. Darum wird er Ihnen auch immer wieder LUMOPHON Fernseher vorführen und gern verkaufen.

LUMOPHON Fernseh-Portables

Die Nachfrage steigt. Dafür gibt es eine ganz einfache Erklärung. Tragbare Fernsehgeräte von LUMOPHON sind nicht nur schick, sondern tausendfach bewährt und ganz besonders zuverlässig. Sie sind überall einsatzbereit, wo eine Netzsteckdose in der Nähe ist. Ideal für den „möblierten Herrn", den Reisenden und den Wohnwagen-Besitzer, für luftige Fernsehstunden „draußen vor der Tür" und – als Zweitgerät – für die Erhaltung des Familienfriedens, wenn unterschiedliche Programmwünsche gleichzeitig angemeldet werden. Söhne und Töchter wissen ein Zweitgerät für ihre „Bude" besonders zu schätzen. Auf teure Dachantennen können diese Portables in normalen Empfangslagen verzichten. Die mitgelieferten Kleinantennen genügen vollauf. Und bei der Sendersuche entfällt jegliche Kurbelei dank vollelektronischer Senderabstimmung und Drucktasten-Automatik. Ausgesprochen moderne TV-Empfänger also. Zugeschnitten für ebenso anspruchsvolle wie moderne Menschen.

Fernseh-Portable „FP 17"

44-cm-Panorama-Rechteckbildröhre • Volltransistor-Chassis • Teleskop-Ansteckdipol • UHF-Fensterantenne • Anschluß für Kleinhörer und Fernbedienung (Fernregler II).
Gehäuse: Kunststoff mit Nußbaum-Dekor sowie Kunststoff perlweiß oder schwarz. Maße: ca. 50 x 36 x 31 cm.

Fernseh-Portable „FP 20"

51-cm-Panorama-Rechteckbildröhre • Volltransistor-Chassis • Teleskop-Ansteckdipol • UHF-Fensterantenne • Frontlautsprecher • Anschluß für Kleinhörer und Fernbedienung (Fernregler II).
Gehäuse: Kunststoff mit Nußbaum-Dekor sowie Kunststoff perlweiß oder schwarz. Maße: ca. 54 x 41 x 34 cm.

Color-F-Taste

Alle LUMOPHON Schwarzweiß-Empfänger sind mit einem „Color-Filter" ausgerüstet. Nur ein Tastendruck – und die bei Farbsendungen auftretenden senderbedingten Moiré-Effekte verschwinden.

LUMOPHON

FP 20

FP 17

LUMOPHON

5 x LUMOPHON Fernseh-Tischgerät „FT 117"

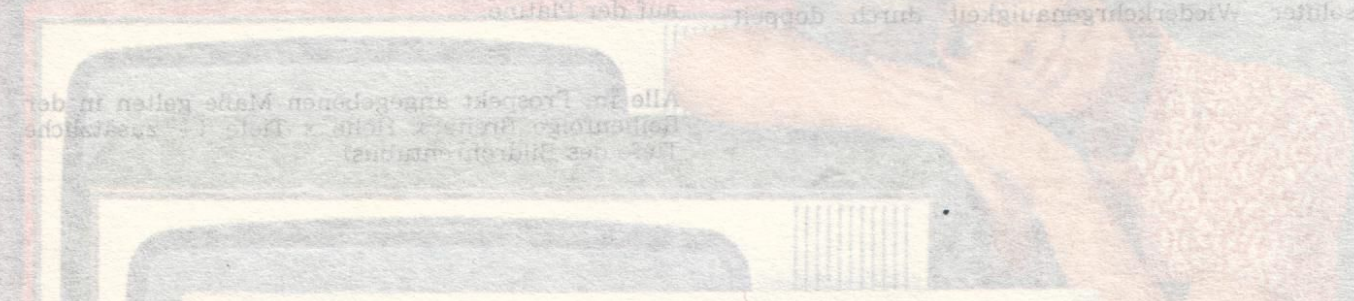
Eine Serie zum Verlieben. Da fällt die Wahl wirklich schwer. Edelholz hell mattiert, Schleiflack weiß, grün, rot oder Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: ca. 70 x 50 x 28 (+ 12) cm.
Während die Frauen noch unschlüssig sind, welche Farbe am besten paßt, die schönste ist, interessieren sich die Männer schon mehr für die technischen Vorzüge. Zum Beispiel:

Technische Vorzüge „FT 117" und „FT 127"

61-cm-Panorama-Rechteck-Bildröhre • 13 Mesa- und Silizium-Transistoren • 7 Röhren • 1 integrierter Schaltkreis • 19 Dioden und Gleichrichter • Besonders rauscharmer UHF-Empfang durch Mesa-Transistoren • Volltransistorisierter Allbereichtuner mit absoluter Wiederkehrgenauigkeit durch doppelt stabilisierte, elektronische Diodenabstimmung • Senderwahl durch 7 leichtgängige Drucktasten mit Zentralabstimmung für vollelektronische Programmwahl • Kanalanzeige sichtbar im herausgezogenen Abstimmknopf • Colorfilter-Taste • Gedruckter 4-stufiger Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe und hoher Einstrahlfestigkeit • Automatische Bild- und Zeilensynchronisation • Automatik für Kontrast und Helligkeit • Hochwirksame, elektronische Störaustastung • 18-kV-Hochspannungs- und Bildgrößenstabilisation • Hervorragende Tonwiedergabe durch leistungsstarke Endstufe und Superphon-Frontlautsprecher • Klangtaste • Anschluß für Fernregler II zur Korrektur von Lautstärke und Helligkeit • Servicegerechtes Einplatinen-Klappchassis mit gedruckter Schaltung und Bezeichnung aller Schaltelemente auf der Platine.

Alle im Prospekt angegebenen Maße gelten in der Reihenfolge Breite x Höhe x Tiefe (+ zusätzliche Tiefe des Bildröhrentubus).

LUMOPHON



LUMOPHON Fernseh-Tischgerät „FT 127"

Dieser moderne Empfänger mit dem Bildröhren-Europaformat „61-cm-Rechteck", entspricht technisch genau dem auf der Vorseite abgebildeten Modell „FT 117". Nur die Frontblende ist anders. Sie legt sich als tiefgezogener Rahmen um den Schirm. Der Unterschied ist auf der Aufnahme nur in den Ecken zu erkennen.
Lieferbar in Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 71 x 50 x 28 (+ 12) cm.

LUMOPHON Fernseh-Tischgerät „FT 118"

Mit 61-cm-Rechteck-Bildröhre im Europaformat. Der Blick fällt sofort auf das neue Komfort-Bedienungsfeld. Oben die beleuchtete Großziffer-Programmanzeige und darunter 4 Flachbahn-Schieberegler zur exakten Einstellung von Helligkeit, Kontrast, Klang und Lautstärke. Daneben 7 leichtgängige Programmwahltasten mit Zentralabstimmung. Auch wenn noch keine 7 Programme ausgestrahlt werden, so ist es doch beruhigend zu wissen, daß alle LUMOPHON Fernseher 7 Programme speichern und diese 7 Programme mit Knopfdruck der Reihe nach auf den Bildschirm zaubern können. Und zwar genau so schnell, wie Sie die Knöpfe drücken.
Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert, hell mattiert oder Schleiflack weiß. Maße: ca. 72 x 50 x 28 (+ 12) cm.

LUMOPHON Fernseh-Tischgerät „FT 128"

Bei diesem Modell ist nur die Frontplatte um die Bildröhre anders als bei dem Gerät „FT 118". Wenn Sie die Abbildung genau betrachten, erkennen Sie in den Ecken, daß sich ein tiefgezogener Rahmen um die 61-cm-Bildröhre legt. LUMOPHON bietet wirklich für jeden Geschmack etwas Besonderes, auch in der Gestaltung der Bildmaske. Oft sind es ja auch nur die kleinen Varianten, auf die es ankommt.
Das Modell „FT 128" erhalten Sie in Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert.
Maße: ca. 72 x 50 x 28 (+ 12) cm

Technische Vorzüge „FT 118," „FT 128" und „FT 138"

61-cm-Panorama-Rechteck-Bildröhre • 13 Mesa- und Silizium-Transistoren • 7 Röhren • 1 integrierter Schaltkreis • 20 Dioden und Gleichrichter • Volltransistorisierter Allbereichtuner mit absoluter Wiederkehrgenauigkeit durch doppelt stabilisierte, vollelektronische Diodenabstimmung • Senderwahl durch vollelektronische Drucktasten-Automatik mit Zentralabstimmung • Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • Kombitaste für Colorfilter und Ein/Aus • 4 Flachbahn-Schieberegler für Helligkeit, Kontrast, Klang und Lautstärke • Automatische Bild- und Zeilensynchronisation • Automatik für Kontrast und Helligkeit • Hochwirksame elektronische Störaustastung • 18-kV-Hochspannungs- und Bildröhrenstabilisation • Hervorragende Tonwiedergabe durch leistungsstarke Endstufe und Superphon-Frontlautsprecher • Anschluß für Fernregler II zur Korrektur von Lautstärke und Helligkeit • Servicegerechtes Einplatinen-Klappchassis mit gedruckter Schaltung und Bezeichnung aller Schaltelemente auf der Platine.

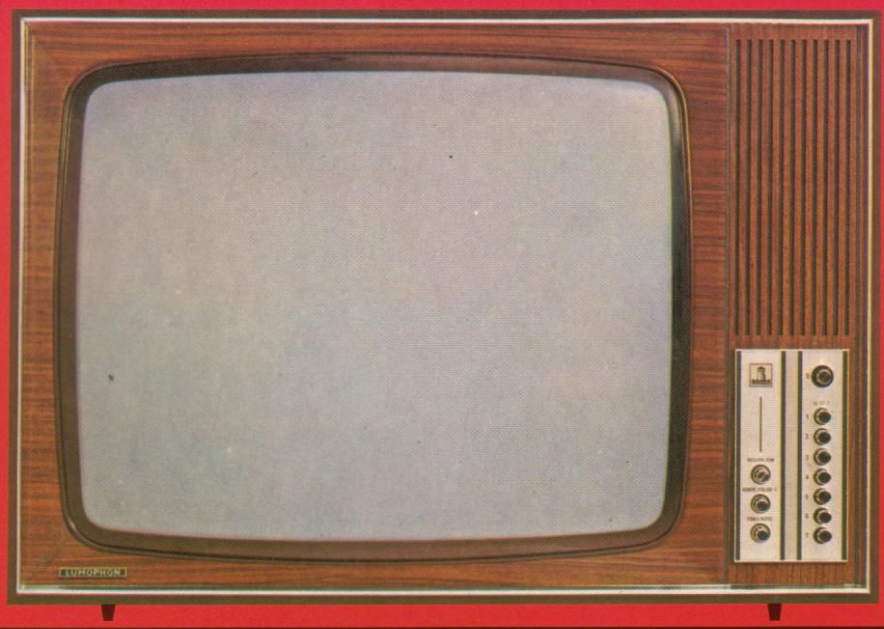
LUMOPHON Fernseh-Tischgerät „FT 107"
(ohne Abbildung)

Ein besonders preiswerter und beliebter 59-cm-Empfänger in Mitteldunkel hochglanzpoliert oder in Hell mattiert. Maße: ca. 66 x 50 x 28 (+ 12) cm.

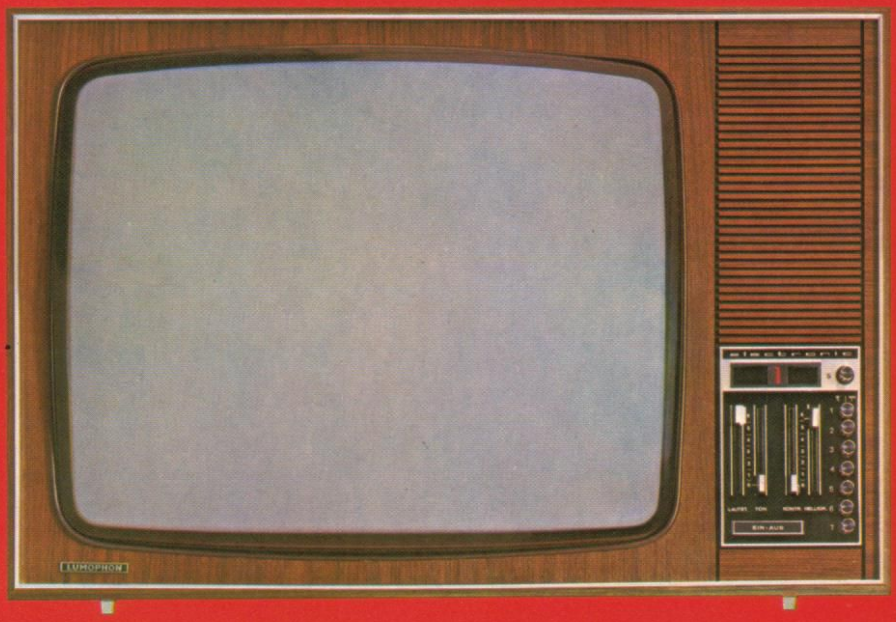
LUMOPHON Fernseh-Tischgerät „FT 137"
(ohne Abbildung)

Mit 61-cm-Rechteck-Bildröhre im Europaformat und Frontlautsprecher. In Hell mattiert, Palisander oder Schleiflack weiß. Maße: ca. 72 x 50 x 28 (+12) cm. Es lohnt sich, beim Fachhändler danach zu fragen.

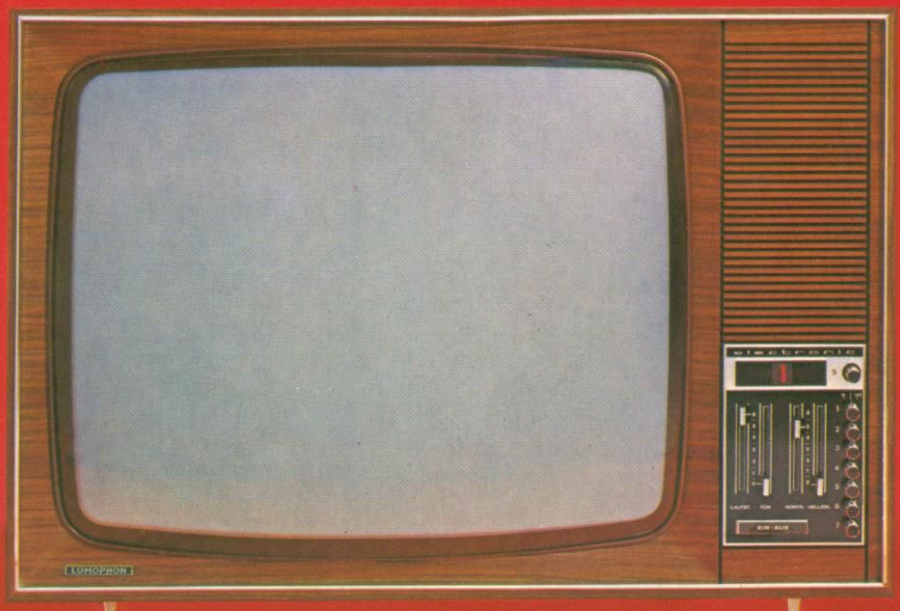
LUMOPHON



FT 127



FT 118



FT 128

LUMOPHON

LUMOPHON Fernseh-Standgerät „FS 128"

Mit 61-cm-Rechteck-Bildröhre im Europaformat. Technisch genau wie das auf Seite 23 abgebildete Fernseh-Tischgerät „FT 128".
Viele Gründe sprechen für die Anschaffung eines Standmodells. Sie brauchen keinen Tisch, keine Konsole, kein Regal- oder Schrankfach für das Aufstellen des Fernsehers. Ein Standgerät ist unabhängig. Bei LUMOPHON ist es sogar fahrbar. Dann die praktische und abschließbare Rollschiebetür. So stören während der Fernsehstunden keine offenstehenden Türen. Und wenn wirklich einmal ein Defekt auftreten sollte, brauchen Sie Ihr wertvolles Möbelstück nicht außer Haus zu geben. Nach Abnehmen der Rückwand läßt sich das „Innenleben" mit wenigen Handgriffen herausklappen oder ganz herausnehmen. So einfach ist das bei LUMOPHON.

Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 79 x 87 x 30 (+ 12) cm.

LUMOPHON Fernseh-Tischgerät „FT 138"

Ein ganz neuer, moderner 61-cm-Empfänger der Spitzenklasse. Die gestreckte Form des Gehäuses wird durch querliegende Lautsprecher-Abdeckstäbe noch unterstrichen. Keine Zierleiste unterbricht oder teilt die querfurnierte Frontplatte dieses echten Hochleistungs-Empfängers, der auch in Palisander und Schleiflack weiß geliefert wird. Nur die Sockelleiste wurde als Abschluß in Metall gehalten. Die vorgezogene Bildröhre liegt in einem matt schwarzen Lupenrand und erlaubt auch eine Bildbetrachtung von der Seite aus.
Das große übersichtliche Komfort-Bedienungsfeld entspricht den auf der Vorseite abgebildeten Geräten „FT 118" und „FT 128". Wie auch alle 3 Geräte mit den gleichen technischen Vorzügen aufwarten können.
Alles in allem eine gelungene Konzeption für moderne Menschen, die neben einem hochwertigen Fernsehgerät die ganz besondere Note bevorzugen.
Gehäuse: Edelholz hell mattiert, Palisander oder Schleiflack weiß. Maße: ca. 72 x 49 x 27 (+ 13) cm.

LUMOPHON

LUMOPHON Farbfernseh-Geräte

Alle LUMOPHON Farbfernseher sind nach dem internationalen PAL-System gebaut. Dieses System gilt als das BESTE der Welt. Aber „PAL" allein genügt nicht, um die Qualität zu bieten, die heute in Deutschland von Farbfernseh-Geräten verlangt wird. Darum sind alle LUMOPHON Modelle auch mit einer der besten Bildröhren-Type bestückt die es gibt. Ihr Name: „Perma-Chrom". Dann folgen unzählige technische Besonderheiten in den „Herzen" der Geräte, in den sogenannten Farbfernseh-Chassis.
Alle fortschrittlichen Fachhändler kennen die besonderen Vorzüge der Hochleistungs-Empfänger von LUMOPHON. Und alle schätzen die echten, naturgetreuen Farben, das gestochen scharfe und konstante Bild, die Zuverlässigkeit der Geräte. Darum wird der Kreis der LUMOPHON Farbgeräte-Besitzer auch täglich größer.

Und wenn wir nicht immer sofort liefern können — es lohnt sich zu warten.

LUMOPHON Farbfernseh-Gerät „Aquarell-Luxus"

mit 56-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre. Ein in jeder Beziehung bildschöner Hochleistungs-Empfänger. Das gestochen scharfe, brillante und naturgetreue Bild wird von einem vorgesetzten Rahmen noch wirkungsvoll unterstützt. Klare, übersichtliche Bedienungsknöpfe und Schieberegler für Farbton und Farbkontrast machen das Wählen und Einstellen kinderleicht.
Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 69 x 47 x 28 (+ 23) cm.

56-cm-„Perma-Chrom"-Farbbildröhre • 40 Mesa- und Silizium-Transistoren • 5 Röhren • 1 integrierter Schaltkreis • 60 Dioden und Gleichrichter • Senderwahl durch 7 leichtgängige Drucktasten mit Zentralabstimmung • Kanalanzeige, sichtbar im herausgezogenen Abstimmknopf • Gedruckter 4-stufiger Bild-ZF-Verstärker • Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator mit integriertem Schaltkreis • Automatik für Farbkontrast • Direkter Ton durch Frontlautsprecher • Anschluß für Fernregler VII Color zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast.

LUMOPHON Farbfernseh-Gerät „Aquarell"
(ohne Abbildung)

Vergleichbar mit dem abgebildeten Luxus-Empfänger. Auch mit 56-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre. Lieferbar in Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert mit hell mattierter Frontblende oder in der Ausführung hell mattiert. Aber auch in echt Palisander und Schleiflack weiß. Maße: ca. 68 x 47 x 28 (+ 23) cm.

LUMOPHON

LUMOPHON

Prisma Color Luxus

Prisma Color 2500

LUMOPHON Farbfernsehgerät „Prisma Color Luxus"

In der Formgestaltung so, wie das auf der Vorseite abgebildete Farbgerät „Aquarell Luxus". Das gleiche Gehäuse, die gleiche Bedienung. Aber der Bildschirm ist größer. Anstatt 56-cm- haben wir eine 63-cm-Farbbildröhre eingebaut. Natürlich eine Perma-Chrom-Röhre, wie in alle LUMOPHON Color-Geräte. Denn Perma-Chrom-Farbbildröhren gehören zu den B E S T E N der Welt. Außerdem hat dieser Hochleistungs-Empfänger 2 Lautsprecher. Je größer der Raum, um so größer das Klangvolumen.

Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Maße: ca. 74 x 52 x 38 (+19) cm.

63-cm-„Perma-Chrom"-Farbbildröhre • 23 Mesa- und Silizium-Transistoren • 18 Röhren • 1 integrierter Schaltkreis • 50 Dioden und Gleichrichter • Senderwahl durch 7 leichtgängige Drucktasten mit Zentralabstimmung • Kanalanzeige, sichtbar im herausgezogenen Abstimmknopf • Gedruckter 3-stufiger Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe • Äußerste Betriebssicherheit durch integrierten Schaltkreis im Ton-ZF-Verstärker • Hervorragende Tonwiedergabe durch leistungsstarke Endstufe und zwei klangstarke Lautsprecher, einer davon nach vorn abstrahlend. Anschlußmöglichkeit für Fernregler VI Color zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast.

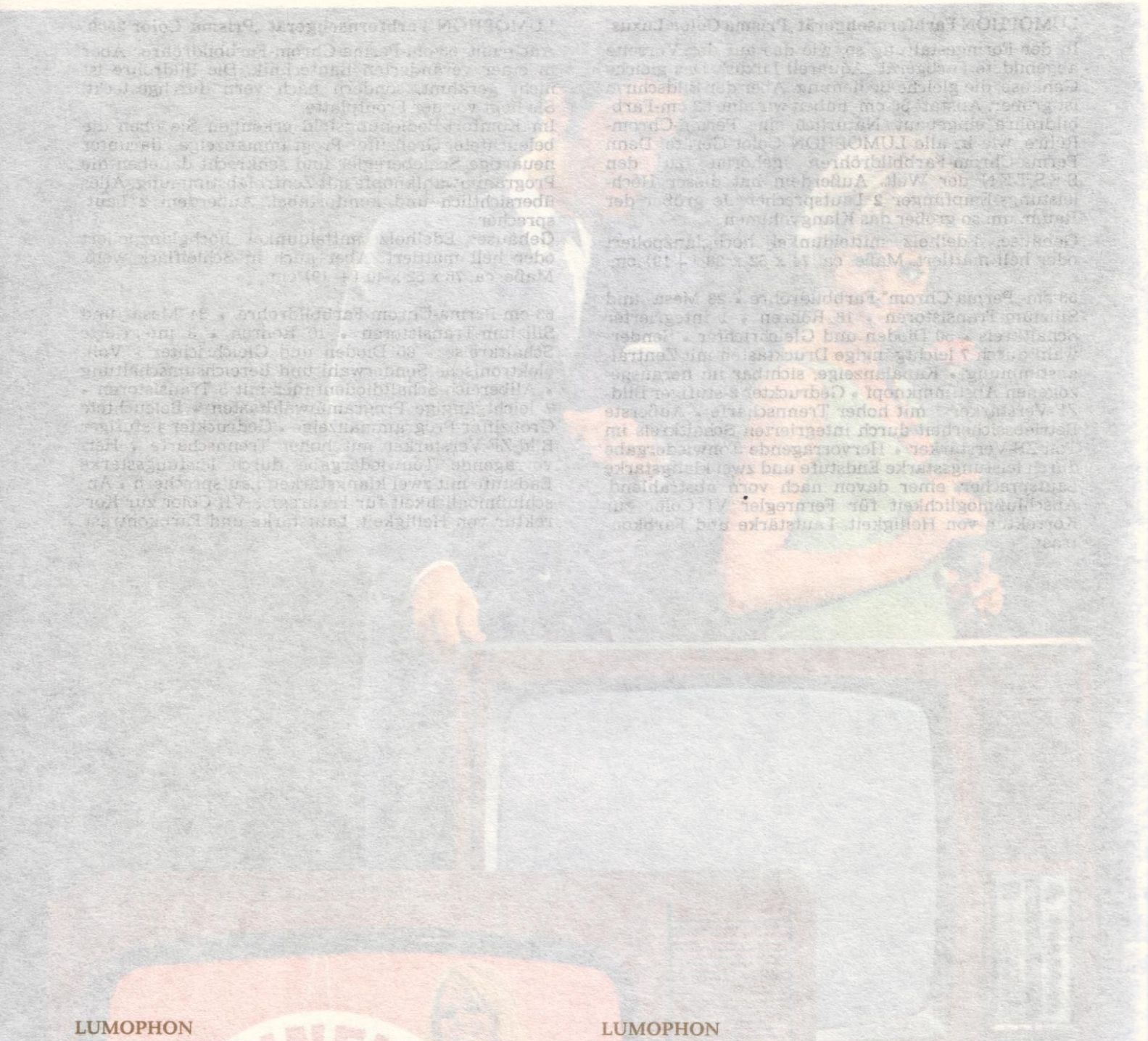
LUMOPHON Farbfernsehgerät „Prisma Color 2500"

Auch mit 63-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre. Aber in einer veränderten Bautechnik. Die Bildröhre ist nicht gerahmt, sondern nach vorn durchgesteckt. Sie liegt vor der Frontplatte.

Im Komfort-Bedienungsfeld erkennen Sie oben die beleuchtete Großziffer-Programmanzeige, darunter neuartige Schieberegler und senkrecht daneben die Programmwahlknöpfe mit Zentralabstimmung. Alles übersichtlich und komfortabel. Außerdem 2 Lautsprecher.

Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert. Aber auch in Schleiflack weiß. Maße: ca. 76 x 52 x 40 (+ 19) cm.

63-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre • 34 Mesa- und Silizium-Transistoren • 10 Röhren • 3 integrierte Schaltkreise • 60 Dioden und Gleichrichter • Vollelektronische Senderwahl und Bereichsumschaltung • Allbereich-Schaltdiodentuner mit 5 Transistoren • 7 leichtgängige Programmwahltasten • Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • Gedruckter 4-stufiger Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe • Hervorragende Tonwiedergabe durch leistungsstarke Endstufe mit zwei klangstarken Lautsprechern • Anschlußmöglichkeit für Fernregler VII Color zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast.



LUMOPHON
Farbfernseh-Standgerät „Prisma-Color Luxus S"

Auch mit 63-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre. Technisch genau wie das auf der Vorseite abgebildete Tischmodell mit gleichem Namen – „Prisma Color Luxus". Aber als Standgerät hat es zusätzlich seinen eigenen „Untersatz", sogar einen fahrbaren. Denn an den Füßen sind leicht laufende Möbelrollen. Die Frontpartie läßt sich mit einer Rollschiebetür verdecken und abschließen. Abschließen gegen unerwünschte Fernseher, womit meistens Kinder gemeint sind.
Äußerlich gleicht dieses Modell auch dem darüber stehenden Standgerät „Prisma Color 2500 S". Beide Geräte gehören zur absoluten Spitzenklasse der deutschen Farbfernseh-Geräte-Industrie.
Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder mit echten ausgesuchten Nußbaum-Furnieren natur mattiert. Maße: ca. 83 x 91 x 44 (+ 19) cm.

LUMOPHON
Farbfernseh-Standgerät „Prisma-Color 2500 S"

Mit 63-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre. Technisch genau wie das vorseitig abgebildete Tischgerät „Prisma Color 2500". Einziger Unterschied – aus dem Tischgerät wurde ein Standmodell.
Die vorziehbare Rolltür ist abschließbar. Und das hat seinen Grund. Wenn die lieben Kinder mal allein zu Hause bleiben müssen und – wer will es ihnen verübeln – gern bis in die Nacht den „Krimi" sehen möchten – der Haushaltsvorstand hat den Schlüssel.
Das schlichte und moderne Gerät ruht auf leicht fahrbaren Möbelrollen und läßt sich in jede gewünschte Blickrichtung schwenken.

Gehäuse: Edelholz mitteldunkel hochglanzpoliert oder mit echten ausgesuchten Nußbaum-Furnieren natur mattiert. Maße: ca. 85 x 91 x 44 (+ 19) cm.

LUMOPHON

LUMOPHON

Zwischenkontrolle der Fernseh-Chassis
im Werk Karlsruhe

40 Jahre LUMOPHON

In Fortsetzung dieser verpflichtenden Tradition präsentieren wir heute das neue LUMOPHON-Hochleistungs-Programm 1969/70. An alles ist gedacht — nichts ist vergessen worden! Ein Programm, das keine Wünsche offen läßt. Neben bildschönen neuen Modellen haben wir jetzt schon die Erfahrung der Raumfahrttechnik genutzt und eine Fülle modernster Bauteile verwendet. So haben LUMOPHON-Fernseher zum Beispiel vollintegrierte Schaltkreise, die auf pfenniggroßem Raum das bieten, was noch vor kurzer Zeit kaum in einen Schuhkarton paßte. Vollintegrierte Schaltkreise sind besser, viel besser als herkömmliche Bauteile. Sie bedeuten Fortschritt und höchste Präzision. Sie halten länger und bieten mehr. Genau wie die vielen weiteren Verbesserungen und Neuheiten bei LUMOPHON. Und diesen Fortschritt, diese Präzision können Sie hören und sehen. Fragen Sie Ihren Fachhändler nach LUMOPHON. Testen Sie die Geräte auf Herz und Nieren. Testen Sie hart und unerbittlich. Verlangen Sie viel! Dann wissen wir, daß auch Sie zu den unzähligen Kunden gehören werden, die immer wieder LUMOPHON-Modelle kaufen. Seit 40 Jahren.

Endphase der Fertigungsstraße
im Werk Karlsruhe

Überreicht von Ihrem Fachhändler:

Copyright by Tonfunk GmbH, Fürth/Bay. Printed in Germany

Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten GR 611/86930/97